

BLR

Адкрыў для сябе! Даследуй! Знаёмся!

РАМЕСНЫЯ ЎМЕННІ І ТРАДЫЦЫІ



Латвія | Літва | Беларусь



Гэтая праграма фінансуецца
Еўрапейскай Спілкай



ЛАТВІЯ
ЛІТВА
БЕЛАРУСЬ
2014-2020



15



6



7



9

Адкрыў для сябе, даследуй і знаёмся з рамеснымі ўменнямі і традыцыямі ў Латвіі, Літве і Беларусі!

Маршрут дае магчымасць наведаць аб'екты рамеснага турызму Зэмгальскага рэгіёна, Нэрэцкага краю (LV), Вільнюскага і Рокішкіскага раёнаў (LT), а таксама Полацка і яго ваколiц (BLR), дзе падарожнікі змогуць прыняць удзел у рамеснай творчасці.







6

Усе ахвотныя змогуць паспрабаваць свае сілы ў традыцыйных латвійскіх і літоўскіх рамёствах: ткацтве, вырабе скур, ганчарстве, валенні, разьбе па дрэве, ліцці свечак, саломаляценні, выпяканні хлеба і вінаробстве, даведацца пра адмысловую літоўскую традыцыю пляцення вербаў, зрабіць уласную цацку. На некаторых аб'ектах падарожнікі змогуць таксама атрымаць асалоду ад кулінарнай спадчыны розных народаў, напрыклад, пакаштаваць традыцыйныя татарскія клёцкі. У сваю чаргу беларусы падзяляцца народнымі ўменнямі ў мастацкім выразанні з паперы (выцінанцы), вырабе дываноў, пляценні паясоў і стварэнні лялек-абярэгаў.

Падарожжа па гэтым маршруце дасць магчымасць не толькі атрымаць першасныя веды пра розныя латышскія, літоўскія і беларускія традыцыйныя рамёствы, якія перадаваліся з пакалення ў пакаленне, але і адчуць сябе майстрам і сваімі рукамі зрабіць на памяць невялікі, але ўнікальны сувенір.

Адкрыў для сябе месцы і людзей, якія шануюць, захоўваюць і перадаюць нашчадкам у спадчыну старажытныя рамёствы і традыцыі!



Змест

Уводзіны	3
 Горад Полацк і Полацкі раён, Беларусь	4
 Вільнюскі раён, Літва	7
 Рокішкіскі раён, Літва	10
 Зэмгальскі рэгіён, Латвія	12
Карта аб'ектаў агляду	16
Нэрэцкі край, Латвія	26



9

Абзначэнні

-  Для наведвання ўсіх аб'ектаў агляду патрабуецца папярэдняе заяўка!
-  Бліжэйшы да аб'ектаў турыстычны інфармацыйны цэнтр / пункт / пастаўшчык інфармацыі.

ПОЛАЦК І ПОЛАЦКІ РАЁН



Запрашаем наведаць самы старажытны горад Беларусі! Ужо з 862 года Полацк, размешчаны на рацэ Заходняя Дзвіна, вядомы як буйны гандлёвы і рамесны цэнтр Усходняй Еўропы. Горад захаваў самабытныя рамесныя традыцыі, закладзеныя стагоддзі таму назад, і з задавальненнем прапануе сваім гасцям пазнаёміцца з імі, зрабіць сваімі рукамі пояс, льялку-абярэг або дыван-маляванку падчас майстар-класаў.



Інфармацыйны турыстычны цэнтр горада Полацка

Да нашага часу захаваліся многія віды народных рамёстваў. З некаторымі з іх можна пазнаёміцца на майстар-класах, напрыклад, з асноўнымі прынцыпамі вырабу тканага пояса на дошчачках. У традыцыйнай беларускай культуры пояс лічыцца моцным абярэгам ад няшчасцяў і злых духаў. Таму менавіта ён адыгрывае вялікую ролю ў



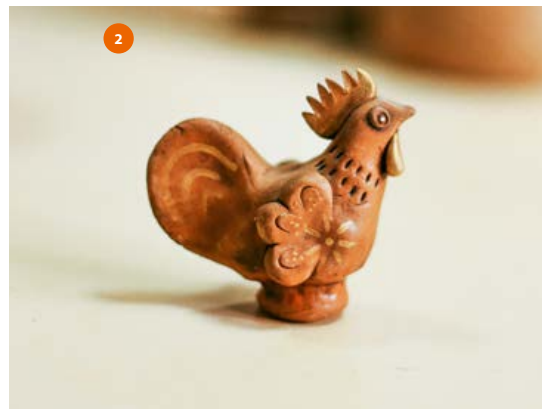
сямейна-бытавых і каляндарна-земляробчых абрадах беларусаў. Падчас майстар-класа можна самастойна сплесці сабе ці сваім блізкім пояс-абярэг, даведацца пра ўвасабленне нацыянальнага менталітэту ва ўзорах-сімвалах. У канцы XIX – пачатку XX ст. выцінанку, або ажурны ўзор, выразаны з

белай, чорнай ці каляровай паперы, можна было ўбачыць у многіх беларускіх хатах. Сурвэткі і сняжынкі, рознакаляровыя разеткі і ўзоры на сцены, выразаныя фіранкі на вокны – усё гэта з лёгкасцю можна і сёння зрабіць сваімі рукамі.

Асаблівага майстэрства беларускія рамеснікі дасягнулі ў вытворчасці гіпсавага дэкору. Зараджэнне гэтага мастацтва адносіцца да эпохі ранняга Сярэднявечча і цесна звязана з аздабленнем архітэктурных культавых і свецкіх пабудоў. Найвышэйшага свайго росквіту гіпсавае ліццё ў Беларусі дасягнула на мяжы XVII і XVIII стст. Да гіпсу дадавалі спецыяльныя рэчывы, пасля чаго ён набываў асаблівую трываласць. Гіпсавыя адліўкі можна было лёгка афарбоўваць, імітуючы больш дарагія матэрыялы. Пра усё гэта і многае іншае можна пачуць ад майстра-рамесніка і, вядома, зрабіць сувенір, які будзе радаваць светлымі ўспамінамі аб старажытным горадзе Полацку.

📍 пр. Ф. Скарыны, 8, г. Полацк, Віцебская вобласць, Беларусь
55.485158, 28.766435

🌐 www.polotsk-turizm.com
+375 214466949





2 

Полацкі раённы Цэнтр рамёстваў і нацыянальных культур


У Цэнтры рамёстваў Полацка захавалі традыцыі аднаго з самых старажытных відаў рамёства на беларускіх землях – ганчарства. Пад кіраўніцтвам майстра тут можна зрабіць невялікі керамічны посуд ці сувенірную прадукцыю ў выглядзе цацак і розных сімвалаў.

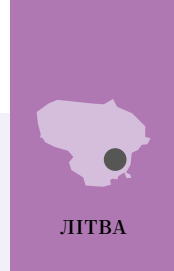


Таксама ў Цэнтры можна даведацца пра асаблівасці стварэння беларускіх маляваных дываноў, на якіх сустракаліся як сцэны са штодзённага жыцця, так і праявы фантастычнага, ірэальнага свету казак і легенд. Традыцыі гэтага народнага жывапісу развіваліся ў 1920-х–1960-х гадах на захадзе Віцебскай вобласці. Невялікі маляваны дыван можна зрабіць сваімі рукамі. Наведвальнікі Цэнтры змогуць пазнаёміцца таксама і з лакальнымі традыцыямі стварэння лялек-берагінь – славянскага аб'рэга для аховы хаты. І кожны зможа зрабіць свой аб'рэг.

-  вул. Ніжне-Пакроўская, 27, г. Полацк, Віцебская вобласць, Беларусь
55.484285, 28.768005
-  www.polotsk-turizm.com
+375 214466949



 www.polotsk-turizm.com



ЛІТВА



ВІЛЬНЮСКІ РАЁН

Падарожжа па Вільнюскім раёне падарыць кожнаму новыя веды і ўражанні. Розныя нацыі на працягу многіх стагоддзяў жылі на гэтай зямлі, і да нашых дзён тут захаваліся іх традыцыі і рамёствы: ліццё свечак, выраб керамічнага посуду, пляценне з саломкі, валенне з воўны. Тут можна адчуць чужоўны водар і смак традыцыйных татарскіх пельменяў. У наведвальнікаў будзе магчымасць непасрэдна паўдзельнічаць у прыгатаванні традыцыйнага татарскага пірага, які складаецца з вялікай колькасці пластоў тонка раскачанага цеста. Па-літоўску пірог так і называецца «шымталапіс», а па-беларуску – «перакачаўнік». Менавіта на Віленшчыне бярэ пачатак традыцыя плесці на хрысціянскую Вербніцу рытуальныя вербы з сухіх кветак і траў. Іх плятуць у некалькіх вёсках паблізу Вільнюса, а асаблівасці іх стварэння і цяпер перадаюцца жанчынамі з пакалення ў пакаленне. Запрашаем пазнаёміцца бліжэй з захаванымі народнымі рамёствамі!

3 

Вёска Сорак Татараў

Вёска Сорак Татараў – адно з найстарэйшых татарскіх паселішчаў у Вялікім Княстве Літоўскім. Першыя жыхары з'явіліся тут яшчэ ў XIV ст. Традыцыйныя татарскія стравы – чабурэкі, шурпа, клёцкі, плоў, галубцы, пірог «перакачаўнік» – адыгралі значную ролю ў фарміраванні літоўскіх кулінарных традыцый. Дом татарскай абшчыны прапануе адукацыйныя праграмы, прысвечаныя кулінарнай спадчыне татараў, іх традыцыям і культуры. Мясцовыя жыхары шчодра дзеляцца сваімі кулінарнымі сакрэтамі, як прыгатаваць смачныя клёцкі, зрабіць халву ці зварыць варэнне, спячы святочны пірог «перакачаўнік» і пірог з гарбузом.

-  вул. Вітаўто, 9, вёска Сорак Татараў, Вільнюскі раён, Літва
54.561440, 25.169833
-  www.fortytatarsvillage.lt
+370 67600250

4 

Гаспадарка, у якой вырабляюць натуральнае мыла

Сям'я літоўскіх рамеснікаў развівае невялікі сямейны бізнес – вырабляе мыла. З 2009 г. гэта мыла з'яўляецца сертыфікаваным прадуктам, які адносіцца да нацыянальнай спадчыны, паколькі вырабляецца па старажытных рэцэптах.



Для вырабу мыла рамеснікі выкарыстоўваюць толькі натуральную сыравіну, а для яго фарбавання – насенне раслін і пелюсткі кветак. У гаспадарцы расце багата карысных раслін: шыпшына, ноготкі,

рамонак, мята, шалфей, лаванда. Усе гэтыя расліны служаць асновай для кветкавай вады, раслінных алейных экстрактаў і мыла. Эфірны алей у працэсе амылення не дасягае высокай тэмпературы, таму ўтрымлівае элементы, карысныя для скуры. Гэта цудоўная магчымасць самому зварыць мыла!

- 📍 вёска Стайкішкес, 1, Вільнюскі раён, Літва
54.821981, 25.096542
- 🌐 www.muiloukis.lt
+370 68720501

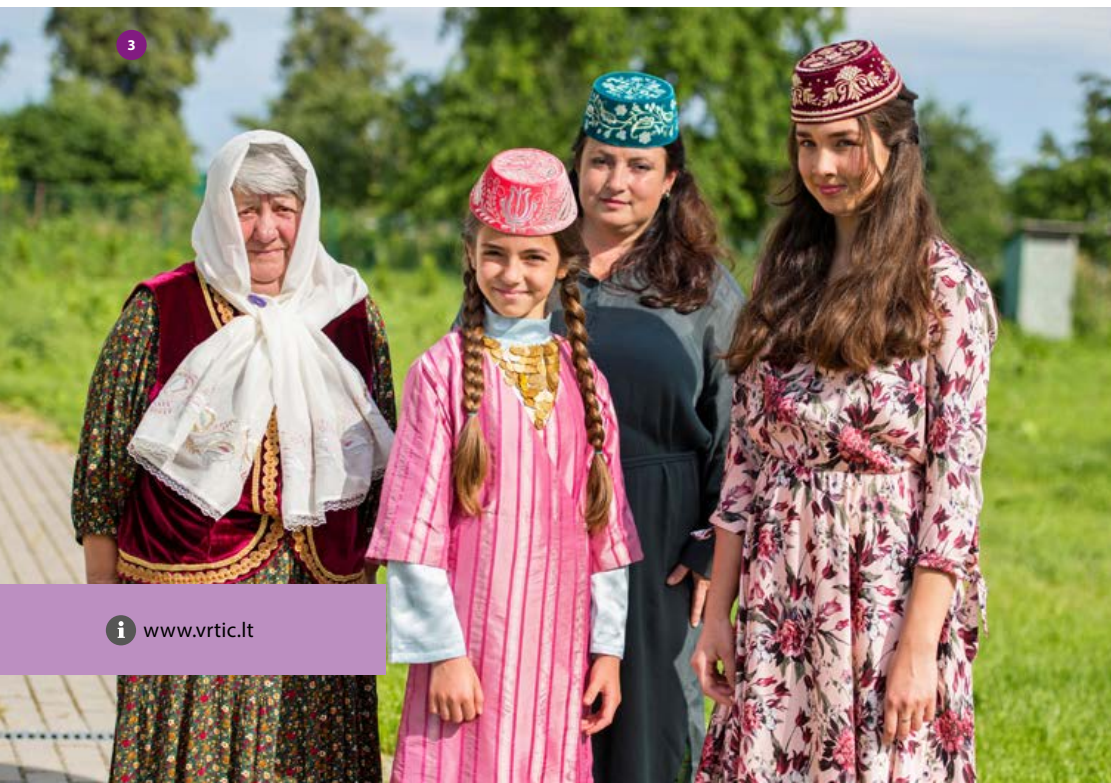


5 📍

Цэнтр традыцыйных рамёстваў у сядзібе Гоўвальтаў

Адукацыйныя мерапрыемствы ў Цэнтры на месцы былой сядзібы Гоўвальтаў праводзяць народныя ўмельцы і рамеснікі, вырабы якіх маюць сертыфікаты нацыянальнай спадчыны Літвы. Водныя майстры (разьбяр па дрэве, цясляр і іншыя) ахвотна дзеляцца з гасцямі сваімі ведамі і ўменнямі. Наведвальнікам прапануюць пазнаёміцца з асаблівасцямі вырабу свечак, тканін і керамікі, саломпляцення і валення з воўны, а таксама навучыцца рабіць літоўскія святочныя вербы, традыцыйныя пляцення якіх захоўваюцца толькі на Віленшчыне.

- 📍 вул. Альгірдо, 4, Майшагала, Вільнюскі раён, Літва
54.867074, 25.062340
- 🌐 www.vrtic.lt
+370 67290225



РОКІШКІСКІ РАЁН

Рокішкіскі край адметны не толькі багатай гісторыяй, спадчынай зямлі селаў, але і трапяткім стаўленнем да старадаўніх рамёстваў і традыцый. Мясцовыя рамеснікі – ткачы, разьбяры, валяльшчыкі воўны, пляцельшчыкі, пекары, вінаробы – ахвотна дзеляцца сваім досведам, а іх вырабы маюць сертыфікаты нацыянальнай спадчыны Літвы. Рамеснікі Рокішкіскага краю сваімі выключнымі працамі і вынаходліваасцю ўражваюць не толькі землякоў, але і гасцей.

6

Цэнтр рамёстваў у Дусьтасе

Майстар Эрыкас Чыпас займаецца разьбой па дрэве ўжо больш за 30 гадоў і з'яўляецца захавальнікам старых рамёстваў – вырабу лялек і бондарства. Яго рамесныя вырабы адносяць да літоўскай нацыянальнай спадчыны. У заснаваным з яго дапамогай



Цэнтры рамёстваў Э. Чыпас стварае ўнікальныя разныя вырабы і распрацоўвае адукацыйныя праграмы для жадаючых навучыцца гэтаму рамяству. Гасцей запрашаюць наведаць музей, які працуе ў цэнтры рамёстваў, і прыняць удзел у адукацыйным мерапрыемстве «Таямніцы дрэў», падчас якога можна навучыцца выразаць птушку, міску або апалонік,

7

упрыгожваць свае вырабы старадаўняй літоўскай сімволікай, старажытнымі знакамі: вужанятамі, сонейкамі і дрэвамі жыцця. Таксама тут можна набыць арыгінальныя вырабы самога майстра.

📍 вул. К. Бугас, 1, Дусьтасе,
Зарасайскі раён, Літва
55.74733, 25.840215
🏠 www.visitzarasai.lt
+370 61026296

7

Рамесніцкія майстэрні фальварка Салас

У рамесніцкіх майстэрнях, якія знаходзяцца ў палацы фальварка Салас, праходзяць заняткі па пляценні з лазы, упрыгожванні драўляных цацак, выразанні лыжак, лепцы і ганчарнай справе. Наведвальнікаў запрашаюць творча правесці вольны час: пазнаёміцца са старадаўнімі рамёствамі, набыць асабісты вопыт і прынесці дамоў уласнаручны выраб, а самае галоўнае – спазнаць радасць творчасці. Госці таксама могуць прагуляцца па старым парку фальварка Салас, які размясціўся на востраве пасярод возера Двірагіс.

📍 вул. Каштону, 13, вёска Салас,
староства Камаяй, Рокішкіскі раён, Літва
55.811849, 25.367927
🏠 www.rokiskiotic.lt
+370 61000610



ЛІТВА

8

Рокішкіская галерэя народнага мастацтва

Галерэя знаходзіцца ў самым цэнтры горада Рокішкіс, у гістарычнай яго частцы, прызначанай аб'ектам урбаністычнай спадчыны. Тут абсталяваны прасторная выставачная зала і памяшканні для заняткаў, дзе народныя ўмельцы Рокішкіскага краю праводзяць адукацыйныя мерапрыемствы для папулярызавання рамёстваў і захавання пераемнасці этнічных традыцый. Распрацаваныя праграмы («Ткацтва», «Валенне з воўны», «Таямніцы дрэва» і інш.) спадабаюцца наведвальнікам рознага ўзросту. Тут можна навучыцца рабіць валеныя з воўны цацкі або шапкі, сплесці закладкі для кніг, выразаць лыжку і іншы драўляны посуд. Таксама ў галерэі можна набыць вырабы мясцовых народных майстроў.

📍 пл. Непрыклаўсамібес, 8, Рокішкіс, Літва
55.964674, 25.587066
🌐 www.rokiskiotautodaile.lt
+370 68951279



i www.rokiskiotic.lt

8



ЗЭМГАЛЬСКІ РЭГІЁН



ЛАТВІЯ

Рэгіён Зэмгалэ багаты на старажытныя промыслы і рамёствы. На гэтай урадлівай зямлі жывуць руплівыя гаспадары і земляробы, якія самі валодаюць пераўздызенымі навыкамі такіх рамесных заняткаў, як ткацтва, выраб скур, ганчарства і хлебапячэнне, і заахвочваюць іншых да вывучэння старых рамесных традыцый і іх пераймання. Завітваючы на аб'екты гэтага маршруту, госці маюць выдатную магчымасць не толькі атрымаць уяўленне пра разнастайныя латышскія традыцыйныя рамёствы, закладзеныя мінулымі пакаленнямі, але і адчуць сябе майстрам і сваімі рукамі зрабіць на памяць унікальны сувенір з Зэмгалэ.

9

Гісторыя Чорнага гаршка

Аматараў керамічнага мастацтва запрашаюць пазнаёміцца з гісторыяй Чорнага гаршка ў гасцявым доме «Baltā māja», дзе можна не толькі назіраць за працэсам, але і ўдзельнічаць у вырабе прадметаў з керамікі.

Пасля высыхання зроблены посуд шліфуюцца шклом, металам або спецыяльным каменем; затым вырабы ставяць у печ для абпалу,



тэмпература ў якой вышэй за 1000 градусаў, каб адбылося цудоўнае ператварэнне чырвонай гліны ў чорную.

Наведвальнікі таксама могуць паспрабаваць зрабіць посуд у тэхніцы кальцавога налепу, без выкарыстання прывычнага ганчарнага круга: перш з камяка гліны ўтвараецца дно і пачатак сценак, а далей, нібы паверх за паверхам, дадаюцца новыя слаі гліны. Госці маюць магчымасць убачыць ганчарную майстэрню і печ для абпалу, наведаць выставы і набыць керамічныя вырабы.

«Baltā māja», Пілсрундэлэ, Рундальская воласць, Рундальскі край, Латвія
56.416103, 24.030190

www.visit.bauska.lv
+371 29685191

10

Ганчарная майстэрня «Laima Ceramics»

Майстар па кераміцы Лайма Грыгане стварыла ў доме свайго дзяцінства адкрытую ганчарную майстэрню. Тут мастачка вырабляе латвійскі гліняны посуд, які абпальваецца ў традыцыйнай дрывяной печы, а таксама фарфаровы посуд і посуд з каменнай масы. Мастачка прапануе наведвальнікам экскурсіі і творчыя майстар-класы па вырабе і ўпрыгожванні посуду ўзорамі і драўлянымі пячаткамі на свой



10

www.visit.bauska.lv

выбар (з латышскай і індыйскай сімволікай). Таксама яна праводзіць майстар-класы па тачэнні, адліўцы гіпсавых бранзалетаў, вырабе завушніц, посуду метадам лепкі з пласта, заняткі па тэхніцы сграфіта – упрыгожванні фарфоравага посуду ангобам, на які з дапамогай іголки можна нанесці дэталёвую размалёўку перад абпалам. Акрамя таго, прапануюцца індывідуальныя майстар-класы, падчас якіх наведвальнік можа ўвасобіць у жыццё сваю арыгінальную ідэю.

- 📍 «Urštēni», Світэнская воласць, Рундальскі край, Латвія
56.405860, 23.959154
- 🌐 www.laimaceramics.com
+371 28338711



11

Пякарня «Tērvetes maize»

Яніс Курпніекс – пекар з дваццацігадовым вопытам працы, мае дыплом падмайстра Латвійскай рамеснай палаты. У сваёй невялікай пякарні гаспадар спрабуе спалучаць старажытныя традыцыі выпякання хлеба з сучаснымі тэхналогіямі. Пякарня прапануе больш за 12 відаў хлеба,

прыгатаваных па ўласных рэцэптах. У пякарні ладзяцца экскурсіі, падчас якіх можна пасмакаваць і набыць свежы хлеб, даведацца пра сакрэты выпякання хлеба, а таксама пашырыць свае веды пра латышскія народныя традыцыі, звязаныя з хлебам.

- 📍 «Straumes», Тэрвэцкая воласць, Тэрвэцкі край, Латвія
56.447987, 23.389050
- 🌐 www.facebook.com/tervetesmaize
+371 29967553

12

Студыя народнага прыкладнага мастацтва «Вёне»

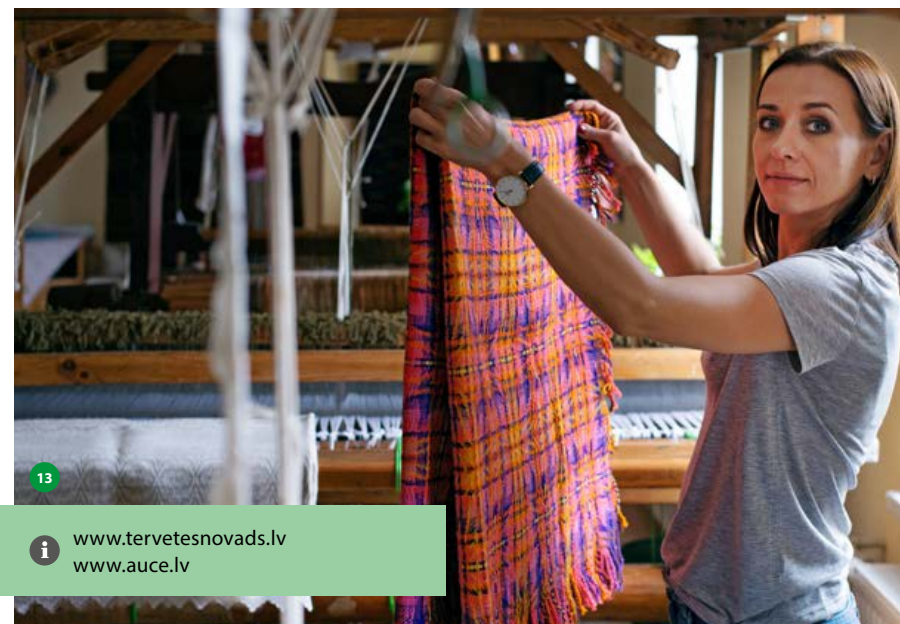
Студыя захоўвае латышскую культуру ткацтва і запрашае навучыцца яму ўсіх ахвотных. У студыі вырабляюцца спадніцы ў нацыянальным стылі, тканяныя хусткі, паясы, шалікі, а таксама іншыя прыгожыя прадметы адзення. Госці могуць не толькі разгледзець і набыць гатовыя рэчы, але і прыняць удзел у майстар-класах прафесійных ткачоў. Умельцы адраджаюць ткацкае рамяство продкаў латышоў, бо працуюць на сапраўдных кроснах. Падчас візіту ў студыю можна даведацца шмат цікавага пра народныя строй, характэрны для Эзмгальскага краю, пра асаблівасці яго вырабу і нашэння, пра старажытныя ўзоры на тканіне, іх значэнне і выкарыстанне ў нашы дні.

- 📍 вул. Стацыяс, 8, Бэнская воласць, Аўцкі край, Латвія
56.482059, 23.067792
- 🌐 www.auce.lv
+371 26201427

13

Аўцкі Дом рамёстваў

У Доме рамёстваў працуе студыя, дзе шуюць народныя строй, ткуць хусткі ў нацыянальным стылі, ільняныя ручнікі, абрусы, ваўняныя коўдры і разнастайныя палавікі. Тут можна паглядзець і набыць гатовую прадукцыю. Студыя захоўвае і



13

- 🌐 www.tervetesnovads.lv
www.auce.lv

ўдасканальвае тэхніку гэтага старажытнага рамяства, умацоўваючы пачуццё прыналежнасці да латышскай духоўнай спадчыны, якое праз ткацтва перадавалася з пакалення ў пакаленне. Добразычлівыя майстрыхі падчас працы з задавальненнем дзеліцца назапашанымі ведамі, дзваліюць назіраць і ўдзельнічаць у працэсе.

- 📍 вул. Райня, 14, Аўцэ, Аўцкі край, Латвія
56.463126, 22.894552
- 🌐 www.auce.lv
+371 28396984

14

SIA «Krīgeri»

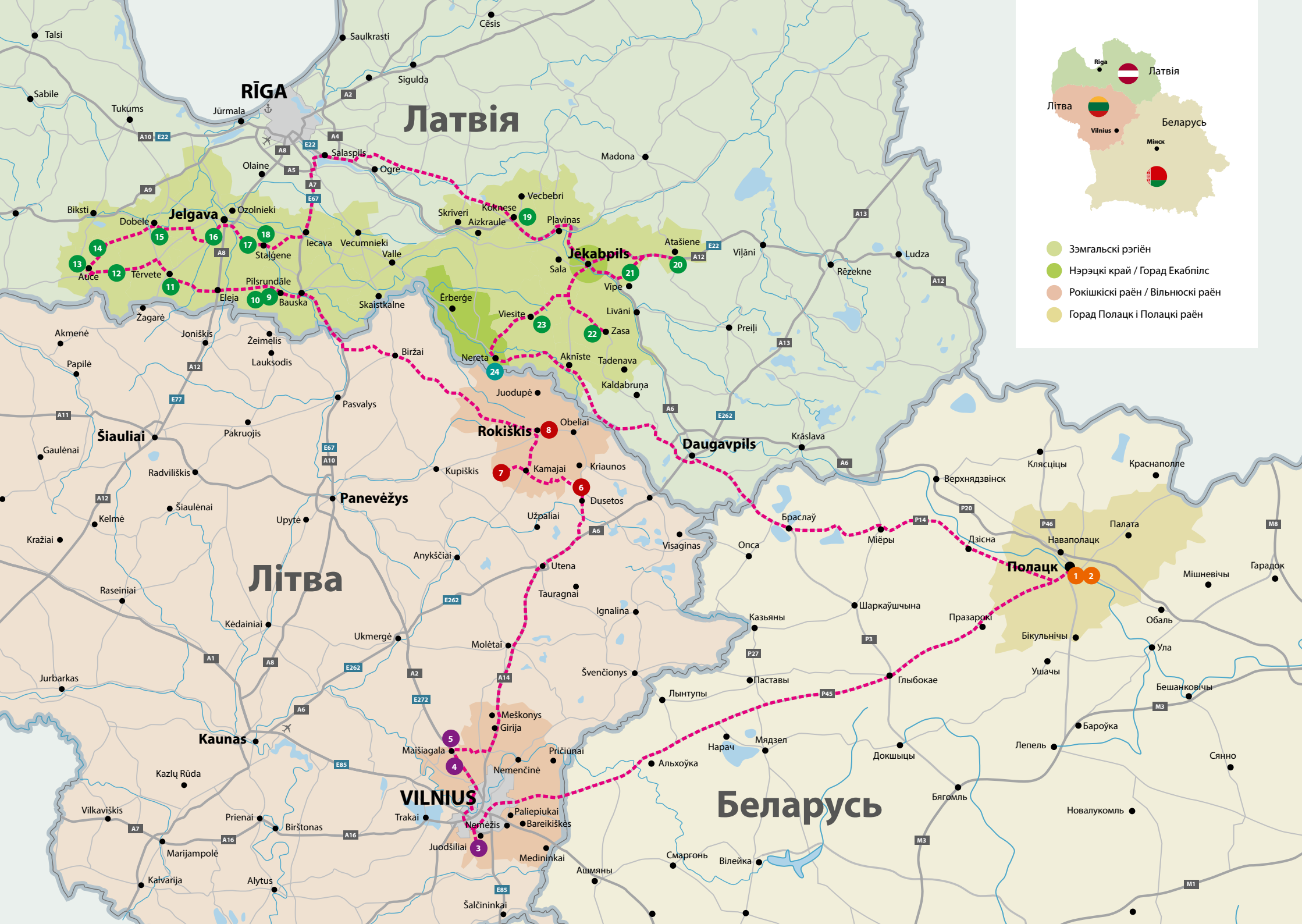
Гаспадарамі «Bemberi» ў Ільскай воласці з'яўляецца сям'я Грысліцісаў, якая ашчадна захоўвае латышскія нацыянальныя традыцыі. Гаспадыня Марыка – зацікаўленая і дасведчаная ткачыха – з задавальненнем дзеліцца сваім вопытам і вучыць усіх, хто жадае авалодаць такім характэрным і бліжкім латышскаму народу рамяством. Наведвальнікаў гаспадаркі частуюць

супам, прыгатаваным на вогнішчы, дамашнім хлебам, салодкімі прысмакамі. Тут распавядуць цікавую гісторыю пра тое, як спячы смачны хлеб на натуральных дражджах, зусім як у старажытныя часы. А на Каляды дзеці і дарослыя прымаюць удзел у выпяканні і ўпрыгожванні пернікаў.

- 📍 «Bemberi 1», Ільскай воласць, Аўцкі край, Латвія
56.562107, 22.967391
- 🌐 www.auce.lv
+371 26201427



14



- Земгальскі рэгіён
- Нэрэцкі край / Горад Екабпілс
- Рокішкіскі раён / Вільнюскі раён
- Горад Полацк і Полацкі раён

RĪGA

Латвія

Jelgava

Jēkabpils

Rokiškis

Daugavpils

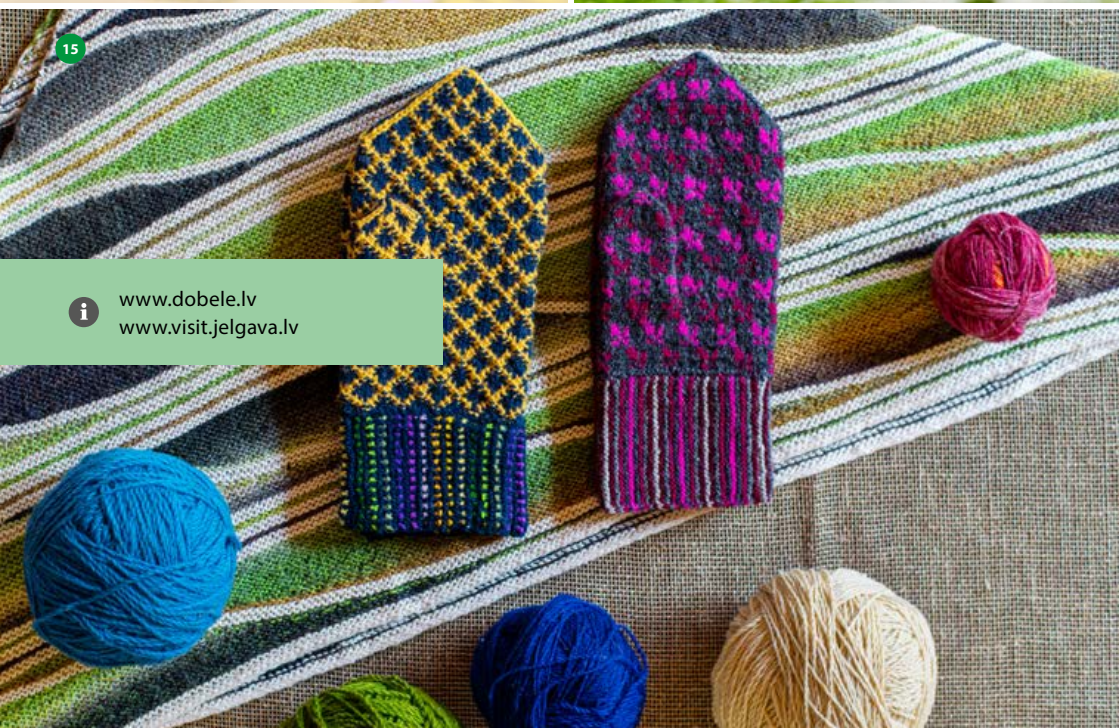
Літва

Полацк

Kaunas

VILNIUS

Беларусь



15

Добэльскі Дом рамёстваў

У Доме створаны прыдатныя ўмовы для вывучэння старажытных і сучасных рамёстваў: тут можна паглядзець, павучыцца, набыць уменні і перадаць далей атрыманыя веды пра латышскія традыцыйныя рамёствы. Тут у розных творчых майстэрнях навучаць ткаць, вязаць на спіцах і кручком, плесці, валіць з воўны, рабіць упрыгажэнні, вышываць, прасці і сукаць пражу, рабіць прадметы з гліны і спасцігаць мудрасць латышскай народнай кухні.

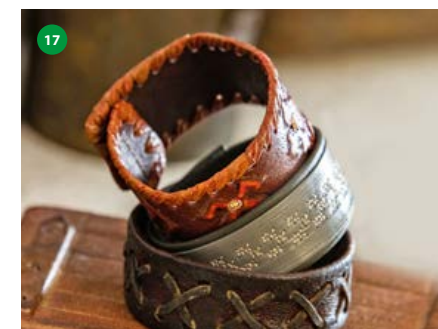
Таксама наведвальнікі могуць паўдзельнічаць у экскурсіях, творчых майстар-класах, наведваць выставы і атрымаць кансультацыі па вырабе і нашэнні народных строяў Зэмгальскага краю.

📍 вул. Базніцас, 8, Добэле,
Добэльскі край, Латвія
56.623355, 23.283425
🌐 www.kulturadobele.lv
+ 371 22049477

17

Цэнтр рамёстваў «Jaunlīdumi»

У Цэнтры працуюць вопытныя майстры па вырабе скур, якія даюць наведвальнікам магчымасць пазнаёміцца з працэсам апрацоўкі скур і стварэння скураных вырабаў, а таксама паўдзельнічаць у практычных занятках. Тут працуюць пераважна з галантарэйнай скурай. Яна мяккая і пластычная, падыходзіць для вырабу розных альбомаў, вокладак для нататнікаў, упрыгажэнняў і аксесуараў.



17

Для вырабаў са скуры ў якасці дэкаратыўных элементаў выкарыстоўваюцца латышскія знакі сілы і прыродныя матывы.

Наведвальнікі могуць самастойна зрабіць сабе скураны бранзалет, а таксама набыць ужо гатовыя аўтарскія рэчы.

📍 вул. Леву, 12, Дзірніекі, Яўнсвірлаўкская воласць, Елгаўскі край, Латвія
56.564978, 23.875249
🌐 www.visit.jelgava.lv
+371 26383129

18

Студыя прыкладнога мастацтва «Stalģene»

Да XIX ст. земгалкі рабілі даматканыя тканіны для народных строяў з мясцовых матэрыялаў – воўны і лёну, якія афарбоўваліся расліннымі фарбавальнікамі. У Зэмгалэ самай прыгожай лічыцца тканіна для спадніц з «ружачкамі» і коўдра з

15

15

16

15

15

i

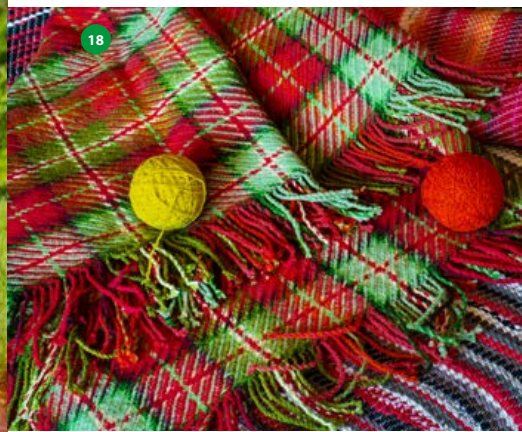
www.dobele.lv
www.visit.jelgava.lv

16

Свэцкая керамічная майстэрня

У майстэрні, якая знаходзіцца на тэрыторыі былой сядзібы Свэтэ, наведвальнікі могуць паназіраць за працай ганчара, а таксама навучыцца яго справе на ганчарным крузе і зрабіць свой уласны керамічны выраб – кубак, скарбонку або медаль. Для розных калектыўных экскурсій, сямейных і сямейных мерапрыемстваў падрыхтаваны тэматычныя праграмы. Так, напрыклад, маладажоны могуць разам зрабіць для сябе гліняны посуд. У майстэрні можна набыць гатовыя керамічныя вырабы, а таксама пакінуць індывідуальны заказ.

📍 вул. Ліелсвэтэс, 18/8, Свэцкая воласць, Елгаўскі край, Латвія
56.591561, 23.664722
🌐 www.visit.jelgava.lv
+371 26003899



«зорчакмі», якой хлопцы накрываліся, калі ноччу пасвілі коней, бо лічылі, што «зоркі» абараняюць ад зла. Да сярэдзіны XIX ст. майстрыхі ткалі для практычных патрэб, але ў XX ст. сталі больш часу аддаваць дэкаратыўным вырабам. У студыі ткаць традыцыйныя коўдры, ручнікі, хусткі, дарожкі і спадніцы. Ткачыхі ўдзельнічаюць у мясцовых і рэспубліканскіх выставах. Наведвальнікі маюць магчымасць пазнаёміцца з гэтым традыцыйным рамяством праз назіранне і прыняць ўдзел у працэсе ткацтва пад кіраўніцтвам прафесійных ткачых. Акрамя таго, тут можна набыць гатовыя вырабы.

- 📍 вул. Ліелупэс, 5, Стальгенэ, Яўнсвірлаўкская воласць, Елгаўскі край, Латвія
56.571180, 23.957523
- 🌐 www.visit.jelgava.lv
+371 28674293



18

Майстэрня скураных аксесуараў «Dunense»

Гучная назва майстэрні скураных аксесуараў «Dunense» гістарычна пераклікаецца з назвай Даўгавы і Ганзэйскага шляху. «Dunense» працягвае старажытныя традыцыі вырабу скур, перадаючы назапашаныя веды і ўменні нашчадкам. У майстэрні наведвальнік адразу трапляе ў творчую атмасферу: разам з майстрамі можа актыўна ўдзельнічаць у стварэнні таго ці іншага вырабу са скуры, навучыцца адрозніваць розныя віды скуры, адчуць сябе майстрам, зрабіць унікальны

сувенір – бірульку для ключоў або бранзалет ва ўласным стылі. Таксама тут можна паглядзець на гатовыя рэчы і набыць тое, што спадабалася.

- 📍 вул. 1905 года, 7, Кокнэсэ, Кокнэскі край, Латвія
56.644623, 25.432297
- 🌐 www.dunense.com
+371 29227936

20

Ганчарная майстэрня «Zaļbirzes»

Майстар па кераміцы Інета Дзіркале ў сваёй майстэрні «Zaļbirzes» – радавым маэнтку некалькіх пакаленняў каля замчышча Аташыенэ – стварае практычныя і дэкаратыўныя вырабы з гліны, якімі здаўна карысталіся ў сельскіх гаспадарках і карыстаюцца да гэтага часу. Наведвальнікі могуць паглядзець работы, падрыхтаваныя для выстаў, набыць кубкі, міскі, талеркі, посуд для мёду, падсвечнікі, свістулькі, падвескі «перазвоны ветру» і розныя сувеніры. Усе зацікаўленыя маюць магчымасць паназіраць і паспрабаваць зрабіць посуд на ганчарным крузе або з выкарыстаннем іншых тэхнік ганчарнага майстэрства.

- 📍 «Zaļbirzes», Аташыенская воласць, Крустпільскі край, Латвія
56.511536, 26.419704
- 🌐 www.krustpils.lv
+371 26559420

21

Віпскі Цэнтр рамёстваў «Māzers»

«Māzers» – месца, дзе традыцыі жывуць побач з сучаснасцю. Падарожнікам прапануецца не толькі наведаць выставы і майстар-класы, але і даецца магчымасць самім стварыць невялікі прадмет глінянага мастацтва. Падчас майстар-класаў па размаляўцы керамікі і ткацтве кожны госць зможа адчуць сябе крустпільскім майстрам: паспрабаваць саткаць дыван і распісаць гліняны кубак, што паслужыць сведчаннем

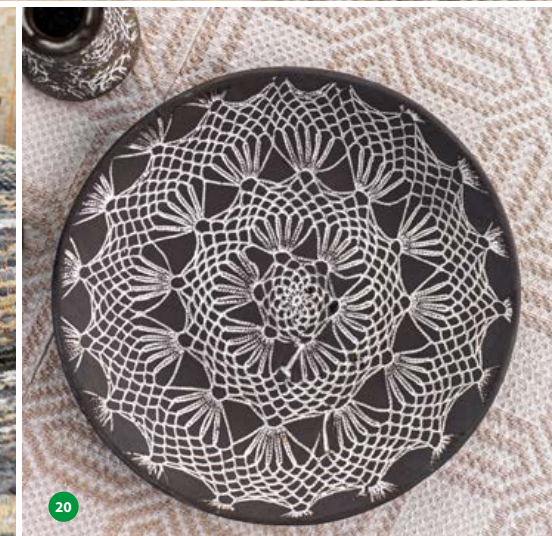


21

- 🌐 www.visitkoknese.lv
www.krustpils.lv



21



20



19



22

22



www.jekabpilsnovads.lv
www.muzejsseija.lv

творчых здольнасцей. У цэнтры працуе выстава народных строяў Крустпілскага краю і выстава-продаж рамесных вырабаў.

📍 «Vālodzīte», Віпэ, Віпская воласць, Крустпілскі край, Латвія
 56.467090, 26.092938
 🌐 www.facebook.com/maazers
 +371 26611297

22

Цэнтр рамёстваў «Rūme»

Старадаўнасць сустрэкаецца з сучаснасцю ў «Rūme», дзе вывучаюць і захоўваюць старажытныя рамёствы Селіі. Тут можна пачуць на селійскім дыялекце гісторыі пра рамесніцтва ў цяперашні і мінулыя часы, убачыць сучасныя керамічныя вырабы, набыць іх. Кожны наведвальнік можа не толькі паназіраць за працай майстроў і мастакоў Цэнтра, але і пазаймацца сам, набыць новыя ўменні і карысна правесці час, бо «Rūme» прапануе творчыя майстар-



22



класы па кераміцы, батыку і прыкладным вырабе скур. У Цэнтры прадстаўлены рэканструяваны археалагічны касцюм і аздабленні племя селаў (XI-XIII стст.).

📍 «Rūme», Заса, Заская воласць, Крустпілскі край, Латвія
 56.294570, 25.981419
 🌐 www.facebook.com/amatniecibas.centrs.rume
 +371 22335439

23

Віесіцкі Цэнтр рамёстваў

Майстрыхі Цэнтра адраджаюць традыцыйнае рамяство і захоўваюць у сваіх работах старажытныя ўзоры і колеры, характэрныя для Селіі. Тут можна заняцца ткацтвам, вязаннем на спіцах і кручком. Кожны можа авалодаць асновамі гэтых тэхнік, дапоўніць свае веды ў працэсе работы або проста паназіраць за працэсам. Стварыць шапку з кляновага лісця, вышыць сваю манаграму, саткаць што-небудзь на кроснах – усё гэта дазваляе пазнаёміць гасцей з каштоўнасцямі этнаграфічнай спадчыны латышскага народа. Таксама тут можна набыць гатовую прадукцыю і наведаць пастаянную экспазіцыю.

📍 вул. Анны Бродэла, 7, Віесіта, Віесіцкі край, Латвія
 56.342242, 25.555184
 🌐 www.muzejsseija.lv
 + 371 28681126

НЭРЭЦКІ КРАЙ



Дасведчаны майстар керамікі з Нэрэты дасць магчымасць гасцям дакрануцца да таінства старажытнага ганчарнага рамяства, паглыбіцца ў творчы працэс, пашырыць далягляд і адчуць радасць тварэння. Для тых, хто хоча адкрыць у сабе творчую жылку, цяпер самы час адправіцца ў Нэрэту і пад кіраўніцтвам умелага віртуоза ганчарнага мастацтва ўласнаручна зрабіць гліняныя сувеніры.

24

Ганчар Занда Рагеле

Занда Рагеле займаецца керамікай – адным з найстаражытнейшых рамёстваў – ужо 18 гадоў. Яе ганчарная майстэрня знаходзіцца ў маляўнічым месцы, на беразе ракі Двіенвідсусэя. Гліняныя вырабы яна стварае не на ганчарным крузе, а рукамі, надаючы



падсвечнікі і вазы. Керамічныя вырабы галоўным чынам пакрываюцца глазурай у натуральных, прыродных тонах: салатным, блакітным, цёмна-карычневым, белым, шэрым і жоўтым, што надае ім яшчэ больш старажытны выгляд.

Занда праводзіць майстар-класы, далучаючы гасцей да ганчарнага рамяства: яны вучацца працаваць з глінай і ўласнаручна ствараюць керамічныя вырабы. Потым, на працягу двух тыдняў, прадметы абпальваюць у печы, пасля чаго імі можна карыстацца.

📍 «Kalna Gribacāni», Нэрэта, Нэрэцкая воласць, Нэрэцкі край, Латвія
56.200769, 25.322828

📞 www.neretasnovads.lv
+371 28685585

📞 www.neretasnovads.lv

ім старажытны выгляд і выкарыстоўваючы чатыры ўнікальныя, уласцівыя толькі ёй тэхнікі: «латкі», адбіткі раслін, гліняныя «каўбаскі» і адліўку ў гіпсавых формах. У майстэрні можна зрабіць і набыць такія прыемныя воку прадметы хатняга ўжытку ў старадаўнім стылі, як вазоны, міскі,



Гэта брашура падрыхтавана для праекта ENI-LLB-1-108 «Павышэнне канкурэнтаздольнасці і ўстойлівасці турызму ў сферы культуры, садзейнічанне захаванню, даступнасці і развіццю нематэрыяльнай культурнай і гістарычнай спадчыны ў Латвіі, Літве і Беларусі» Праграмы трансгранічнага супрацоўніцтва Латвія-Літва-Беларусь у рамках Еўрапейскага інструмента суседства на 2014-2020 гг. (Rediscover the roots of regions), якая накіравана на садзейнічанне захаванню, даступнасці і развіццю нематэрыяльнай культурнай і мясцовай гістарычнай спадчыны шляхам павышэння ўстойлівай канкурэнтаздольнасці культурнага турызму ў Латвіі, Літве і Беларусі.

Агульны бюджэт праекта – 1 031 590,97 еўра (2 425 786,17 беларускіх рублёў). Уклад Еўрапейскага Саюза (90%) – 928 431,87 еўра (2 183 207,54 беларускіх рублёў).

Праграма трансгранічнага супрацоўніцтва Латвія-Літва-Беларусь у рамках Еўрапейскага інструмента суседства на 2014-2020 гг. спрыяе сінергетычнаму партнёрству латвійскіх, літоўскіх і беларускіх арганізацый пры фінансавай падтрымцы Еўрапейскага

Саюза. Стратэгічная мэта Праграмы – умацаванне адносін, павышэнне патэнцыялу і абмен вопытам паміж людзьмі і арганізацыямі шляхам рэалізацыі сумесных дзеянняў, накіраваных на павышэнне агульнай якасці жыцця ў прыгранічных рэгіёнах. Фінансаванне ЕС для Праграмы складае 74 мільёны еўра.

Дзяржавы-члены Еўрапейскага Саюза вырашылі паступова злучыць свае ноўхау, рэсурсы і лёсы. Сумесна яны стварылі зону стабільнасці, дэмакратыі і ўстойлівага развіцця, захоўваючы пры гэтым культурную разнастайнасць, памяркоўнасць і павагу да асабістай свабоды. Еўрапейскі Саюз бярэ на сябе абавязальства дзяліцца сваімі дасягненнямі і каштоўнасцямі з краінамі і народамі, якія знаходзяцца за яго межамі.

Гэта брашура фінансуецца Еўрапейскім Саюзам. Гэта брашура была падрыхтавана пры фінансавай падтрымцы Еўрапейскага Саюза. Яе змест з'яўляецца выключнай адказнасцю Зэмгальскага планіровачнага рэгіёна і не з'яўляецца адлюстраваннем афіцыйнай пазіцыі Еўрапейскага Саюза.

Мы дзякуем партнёрам па праекце за супрацоўніцтва: аддзелу спорту і турызму Полацкага раённага выканаўчага камітэта, муніцыпалітэту Нэрэцкага краю, муніцыпалітэту горада Екабпілса, Рэгіянальнаму музею горада Рокішкіса, муніцыпалітэту Вільнюскага раёна, уладальнікам аб'ектаў і пастаўшчыкам турыстычнай інфармацыі Зэмгальскага рэгіёна і Полацкага раёна, якія ўдзельнічалі ў стварэнні выдання.



Гэтая праграма фінансуецца Еўрапейскім Саюзам



Выдавец: Зэмгальскі планіровачны рэгіён, www.zemgale.lv, 2021

Дызайн, макет: Ёланта Дэге

У брашуры выкарыстаны фотаздымкі латвійскіх, літоўскіх і беларускіх турыстычных інфармацыйных арганізацый, уладальнікаў аб'ектаў, музеяў, Зэмгальскага планіровачнага рэгіёна, аддзела спорту і турызму Полацкага раённага выканаўчага камітэта, муніцыпалітэту Нэрэцкага краю, муніцыпалітэту горада Екабпілса і архіва Рокішкіскага краязнаўчага музея. Аўтары – Оскар Калныньш, Марыян Дзвінэл, Элза Элмане.

Глядзі і
шукай іншыя
турыстычныя
маршруты



Латвія | Літва | Беларусь